

Department of Islamic Studies . 06/07/2021

M.A. Islamic Studies Semester I, Paper MIS-102

Topic: Abulrahman Razi

October-19
(Thursday)

17

Dr. Mohd. Akram Raza -

حضرت عبد الرحمن جامی :-

عین دانتوا کے عہد کی دوسری عظیم ادبی شخصیت

حضرت عبد الرحمن جامی (۱۴۱۲ھ / ۱۸۱۷ء تا ۱۵۹۲ھ / ۱۸۶۸ء)

کی ہے۔ جامی بہت بڑے تصنف اور شاعر تھے انھوں

ایک سو کے قریب کتابیں تصنیف کیں۔ ایران میں وہ

تاریخی کے آخری بڑے شاعر تھے۔ اس کے بعد جامی

بڑے شاعر ایران میں نہیں ملے۔

October-19
(Friday)

18

بڑے وقت و پتہ میں ہوئے۔ لیکن وہ بھی حضرت

جامی کے مقام و مرتبہ تک پہنچ سکے۔ ان کی شاعر

ان کی شاعری نے ایران و ترکی کے شاعروں پر بہت

ہی گہرا اثر ڈالا۔ ان کی کتاب "نفاحات العریضات"

جس میں اولیاء اللہ کے حالات لکھے گئے ہیں

بڑی مقبول اور پسندیدہ کتاب ہے۔ ان کی



OCTOBER	S	M	T	W	T	F	S
	1	2	3	4	5	6	7
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15	16	17	18	19
	20	21	22	23	24	25	26
	27	28	29	30	31		

October-19
(Tuesday)

15

ایک اور اہم کتاب تھا، جس کا نام ہے جو حضرت
شیخ سعدی علیہ الرحمۃ کی مشہور کتاب ہے اور
قبول کتاب ہے ملکستان کے طرز پر لکھی گئی ہے
شیخ سعدی کی ملکستان اور بوستان کی
قبول لپیٹ کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاتا ہے
کہ اس وقت ہی ہیں بلکہ زمانہ قدیم سے
رہنے کے تمام مدار اس سے ہیں مضامین
ہیں داخل ہے اور پڑھائی جاتی ہے

October-19
(Wednesday)

16

حضرت عبد الرحمن جامی کی تصنیف لطیف
تفحات اللہ ہے جو تصوف کے حوالہ سے
اس کی حیثیت رکھتی ہے اور یہ محققین جو
بھی تصوف کا کام کرتے ہیں یا کسی بزرگ
مقام رکھتے ہیں انہیں اس کتاب کی استفادہ
ہوتی ہے یہ کتاب بیحد ہی مقبول ہے۔